

**DANSES SUEDOISES**  
**ATELIERS REGULIERS**  
avec Josiane Rostagni de l'Atelier de la Danse Populaire

à Brétigny sur Orge – Gymnase Camille Hébert

Le samedi de 14h à 16h30

Module 1  
Cycle de 7 séances de 2h30 + 1 séance de 4h30  
pour danseurs initiés et avancés dans le répertoire  
\* séance commune initiés + débutants : 14h – 18h30 durée : 4h30

30 septembre	21 octobre *	9 décembre
20 janvier 2007	3 février	24 mars
28 avril	9 juin	

---

Module 2  
Cycle de 2 séances de 2h30 + 1 séance de 4h30  
pour danseurs débutants dans le répertoire  
\* séance commune initiés + débutants : 14h – 18h30 durée : 4h30

7 octobre	14 octobre	21 octobre *
-----------	------------	--------------

---

à Paris XIV<sup>e</sup>, 5 rue du Moulin Vert

Le mercredi de 20h45 à 22h45 :  
2 cycles, 1 atelier-bal et une fête

Module 3 : 5 séances de 2h  
pour danseurs initiés au répertoire

20 septembre	11 octobre	20 décembre
10 janvier 2007	14 février 2007	

---

Module 4 : 5 séances de 2h  
pour danseurs débutants dans le répertoire  
7, 14, 21, 28 mars et 25 avril 2007

---

**9 mai 2007**  
Atelier-bal avec Jean Pierre Yvert en tournée en France (P.A.F libre)

---

**27 juin 2007**  
Grande fête suédoise gratuite pour danseurs et musiciens  
Chacun apporte des partitions solides et liquides à partager

**Présence au forum des associations**

**ATELIER HEBDOMADAIRE**  
avec Josiane Rostagni de l'Atelier de la Danse Populaire  
Gymnase Camille Hébert, allée des irlandais  
20h30-22h30

**POUR ADULTES : répertoires variés**  
Les 1<sup>er</sup>, 2<sup>ième</sup> et 4<sup>ième</sup> vendredis du mois, (hors vacances scolaires)

Initiation au répertoire du bal folk : valse, polka, scottish, bourrée, mazurka  
Apprentissage des pas de danses sur des thèmes spécifiques à une région (Alsace, Auvergne, Bretagne, Berry, Gascogne...), à un pays (Angleterre, Irlande, Suède...), à une époque (Renaissance)  
Mise en place de danses diverses  
Orientations de l'année : Les bourrées et les répertoires du Sud-Ouest (Béarn, Pays Basque, Gascogne, Landes)

---

**Danses irlandaises : 8 séances**  
Le 3<sup>ième</sup> vendredi du mois, (hors vacances scolaires)  
avec Agnès Haack, de l'Atelier de la Danse Populaire  
Set dancing – initiation aux pas de danses de solo  
Agnès Haack a travaillé au contact de fameux professeurs à Dublin, en Irlande. Elle se produit en spectacle et enseigne à différents publics. Elle a enseigné à l'école de danse de l'Opéra de Paris.

	20 octobre	17 novembre
15 décembre	19 janvier	16 février
16 mars	18 mai	15 juin

**Reprise des cours Vendredi 22 septembre 2006**

---

**POUR ADULTES : Step Dancing**  
avec Agnès Haack, de l'Atelier de la Danse Populaire  
2 cours mensuels (niveau débutant, niveau avancé), le samedi après-midi

23 septembre\*, 21 octobre, 25 novembre, 16 décembre\*,  
20 janvier 2007, 10 février\*, 17 mars\*, 7 avril, 12 mai\*,  
16 juin\*

\* séances au gymnase  
Contact Laura Trevisan : 01 60 85 39 70  
[laura.trevisan@free.fr](mailto:laura.trevisan@free.fr)

**le 9 septembre 2006**

**DANSES DE SUEDE**  
Répertoire de Finnskoga  
Week-end 17, 18, 19 novembre 2006  
Gymnase Camille Hébert, allée des irlandais

\* 18 et 19 novembre 2006 - 15h-19h et 10h-17h  
Stage de danses avec Lisa Almlöf et Perjos Lars Halvarsson (danse) et leur musicien (violon)  
Elverumspols, Österdalspols, Gamlepols

\* Vendredi 17 novembre 2006 20h30-01h :  
**Bal : Suède / France**  
MJC Hauts de Belleville, rue du Borrégo Paris 20<sup>ième</sup>  
\* Samedi 18 novembre 2006 19h30-23h30 : soirée  
\* Dimanche 19 novembre 2006 12h30-14h : repas

*Chacun apporte ses spécialités à partager*

**STAGE DE SAUT BERNNAIS**  
Week-end 10 et 11 mars 2007  
15h-19h et 10h-17h  
Gymnase Camille Hébert, allée des irlandais

Sera abordé le saut emblématique du Béarn, le **MOTCHICO**, oeuvre moyennement complexe, pour un public de **danseurs confirmés en saut basque**. (pas de base du motchico connus).  
Le but est d'offrir aux pratiquants une aisance dans l'exécution et le filage des enchaînements afin de se forger un caractère d'interprétation et un esprit du saut basque en Béarn.  
avec : Mireille LOUBET, danseuse, musicienne et chanteuse, maître à danser de village, formatrice, chorégraphe, fondatrice de l'association LO LARER d'Escos, musiques et danses traditionnelle et ancienne ;  
Marie Hélène VIGNAU : danseuse, chanteuse, maître à danser de village, formatrice, bras droit de l'Association LO LARER d'Escos  
Samedi 10 19h30-23h30 : soirée - Chacun apporte ses spécialités à partager

**11<sup>èmes</sup> RENCONTRES DE VIOLON**  
**TRADITIONNEL EN ILE DE FRANCE**  
Demander le programme : [alain.bormann@free.fr](mailto:alain.bormann@free.fr)

**Salle Maisonneuve à Brétigny**